








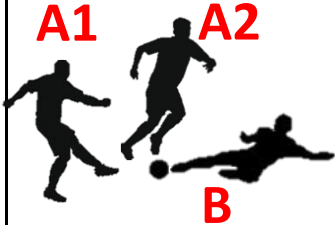





船橋市サッカー協会 第1種委員会シニアの部(Over35) スライディング禁止ルールの補足事項

【ローカルルール】

1. ボールを保持している、相手選手と接触あるいは干渉するスライディングタックルは禁止。
スライディングとは足以外の体の部位(太腿・お尻・手など)が地面に接することをいう。
2. スライディングを行った場合の反則は、次の通りとする。

【解説】

No.	略 図	状 況	判 定
1		Aがドリブルしているボールが足から少し離れたので、Bはボールに対してスライディングで止めた。 選手同士の接触なし。	直接フリーキック(Bのファール) ファールとして笛を吹いたら、ファールされたチームの攻める方向に片手を上げ、フリーキックを示します。 
2		Aがドリブルしているボールが足から少し離れたので、Bはスライディングで回り込んで止めた。 選手同士の接触なし。	直接フリーキック(Bのファール) ファールとして笛を吹いたら、ファールされたチームの攻める方向に片手を上げ、フリーキックを示します。 
3		上記(No.1、2)の状況で、選手同士の接触あり。	直接フリーキック(Bのファール) ファールとして笛を吹いたら、ファールされたチームの攻める方向に片手を上げ、フリーキックを示します。 
4		ルーズボールに対して、双方の選手がスライディングした結果、Aが先にボールに触れた。 選手同士の接触なし。	直接フリーキック(Bのファール) ファールとして笛を吹いたら、ファールされたチームの攻める方向に片手を上げ、フリーキックを示します。 
5		上記(No.4)の状況で、選手同士の接触あり。	
6		ルーズボールに対して、Aは走って、Bはスライディングでチャレンジした。	直接フリーキック(Bのファール) ファールとして笛を吹いたら、ファールされたチームの攻める方向に片手を上げ、フリーキックを示します。 
7		A1がシュートしたボールを、Bがスライディングをで止めようとした際に、近くにA2がいて危険と判断された。	A2の選手に接触した場合 直接フリーキック(Bのファール) ファールとして笛を吹いたら、ファールされたチームの攻める方向に片手を上げ、フリーキックを示します。 
			Bが先にボールに触れた場合 ノーファール

No.	略 図	状 況	判 定	
8		Aがドリブルしているボールを、ペナルティエリア内でB(GK)がスライディングで止めた。 選手同士の接触なし。	間接フリーキック フリーキックが間接フリーキックであることを示すために片手を上げます。 ボールがゴールに直接入っても得点は認められません。	
9		上記(No.8)の状況で、選手同士の接触あり。	直接フリーキック=PK 警告(B(GK)のファール) 競技者を警告するためにカードを出します。	
10		Bが足を伸ばしてボールをカットしたが、尻はついていない。(結果的に片膝をついてスライディングのような体勢になった。)	直接フリーキック(Bのファール) ファールとして笛を吹いたら、ファールされたチームの攻める方向に片手を上げ、フリーキックを示します。	
11		Bが足を伸ばしてボールをカットしようとしたが、体を支えられず尻をついた。(結果的にスライディングを途中でやめた。)	ノーファール	
12		AがシュートもしくはパスをしたボールをBがスライディングで止めた。	Aの選手に接触した場合 直接フリーキック(Bのファール) ファールとして笛を吹いたら、ファールされたチームの攻める方向に片手を上げ、フリーキックを示します。	
13			距離がありAの選手に接触しない場合 ノーファール	
14		Bは足を滑らせて尻をついた後、足を伸ばしてAの保持しているボールを止めた。	Aの選手に接触した場合 直接フリーキック(Bのファール) ファールとして笛を吹いたら、ファールされたチームの攻める方向に片手を上げ、フリーキックを示します。	
15			距離がありAの選手に接触しない場合 ノーファール	
16		Bはスライディングの体勢から、途中でやめた。すべっているが足を伸ばしてない。選手同士の接触なし。	ノーファール	
17		Aがドリブルしているボールを、ペナルティエリア内でB(GK)が手もしくは体で止めた。	ノーファール	